

Das Beste in Hamburg

Tipps und Termine der LIVE-Redaktion

Eine Frage der Schuld

THEATRE :: Zwölf Geschworene sollen beurteilen, ob der Angeklagte seinen Vater ermordet hat. Ein Geschworener ist nicht überzeugt – das Gremium braucht Einstimmigkeit. Die englischsprachigen Hamburg Players spielen „Twelve Angry Jurors“, Vorlage für den Film „Die zwölf Geschworenen“. (vob)

„Twelve Angry Jurors“ Mi 8.6. (und Folgetage), 19.30, Theater an der Marschnerstraße (U Hamburg Straße), Premierenkarte 10,-

Musik zum Wein

KLASSIK :: Es ist kein ganz normaler Weinladen, der sich im Souterrain der Alten Druckerei Ottensen findet. Vielmehr verbindet sich in Weinklang der Genuss des Rebensaftes und der Musik. Freitags gibt's Gitarrenklänge, mittwochs spielt Herbert Bruhn bekannte klassische Werke am Flügel. (hot)

Herbert Bruhn Mi 8.6., 20.00, Weinklang. Alte Druckerei Ottensen (S Altona), Bahnenfelder Straße 73d (Hinterhof), Eintritt frei



Ein komischer Perser

COMEDY :: 2013 kam er als Lucky Løser ins Finale des Hamburger Comedy-Pokals – da kannte ihn kaum jemand: Nur ist Masud Gast bei Dieter Nuhr (ARD) und in der „Anstalt“ (ZDF). „Who The Fuck is Masud Akbarzadeh?“, heißt das Soloprogramm des schlaftriefen Berliner persischer Herkunft heute im Polittbüro. (str)

Masud HH-Premiere Mi 8.6., 20.00 Polittbüro (U/S Hbf.), Steinbüsch 45, Karten: 15,-/erm. 10,-

Japan-Filmfest eröffnet

FILM :: Mit dem Film „Mozu – The Movie“ (20 Uhr, 116 Min., OmelU) startet heute im Metropolis-Kino das Japan-Filmfest Hamburg. In seinem Action-Thriller erzählt Regisseur Eiichiro Hasumi von einem Terrorakt in Tokio. Bis Sonntag sind zahlreiche japanische Filme zu sehen, auch im 300 und im Studio. (bir)

Japan-Filmfest Hamburg Mi 8.6. – So 12.6., Metropolis u. a. (U Gänsemarkt), Kleine Theaterstr. 10, Ticket-Eröffnungsfilm 10,-, sonst 7,-



Morgen schon was vor?

KLASSIK :: Die ukrainische Geigerin Diana Tishchenko ist am Donnerstag mit Dvoraks Violinkonzert à-Moll in der Laeiszhalle zu hören. Begleitet wird die vielfach ausgezeichnete Solistin von den Hamburger Symphonikern unter Ion Marin. Es erklingen zudem Orchester Suiten von Prokofjew. (hot)

Diana Tishchenko + Hamburger Symphoniker Do 9.6., 19.30, Laeiszhalle (U Gänsemarkt), J.-Brahm-Platz, Karten ab 11,-

Jetzt Karten sichern

GOSPEL :: 15 Jahre ist es her, dass der Soweto Gospel Choir erstmals in Hamburg gastierte. Die tourenden 30 Sänger aus Südafrika sind singender Beweis, wie faszinierend kulturelle Unterschiede sein können. Temperamentvoll und farbenfroh geht es zu, wenn der Chor am 22.12. mit dem neuen Programm „Faith“ das CCH besetzt. (str)

Soweto Gospel Choir Do 22.12., 20.00, CCH, Marsfelder Str., Karten zu 39,- bis 55,-/Ter. 30 30 98 98



UNTERWEGS

MITTWOCH
ROCK/POP/JAZZ
Autobahn Malow, 20.00, 18,-
Better Person Astra-Stube, 21.30
Blurred Edges: Credo, Perkussiv Hauptkirche St. Petri, 17.15, frei
Blurred Edges: Oscillations In Space Nelly Boyd, Eddie Lee, Christianische, 20.00, 15,-/10,-
Blurred Edges: Schneider Kacirek/Miki Yui Hb-Bar (Brigittenstraße) 5, 22.00, 10,-
Chioma Akoreze & Emersson Birland, 21.00
CREDO, perkussiv Stefan Wenzel (Marimba Vibraphon, Perkussion), Hauptkirche St. Petri, 17.15
Joseph Arthur Knust, 21.00
Knust Acoustics Sommer Session mit Lupid, Anonko, Hanna Leets, Knust Lattensack, 20.00, frei
Nina Jäckle live aus „Der Goldene Handschuh“, Fabrik, 21.00, ab 19,-
Judith Herrmann liest aus „Lettipark“, Literaturhaus, 19.30, 12,-/8,-
Nina Jäckle live aus „Der lange Atem“, Freie Akademie der Künste, 19.00, 8,-/5,-
Poetry Slam: Frei gesprochen? Kulturkirche St. Johannis Altona, 20.00, 6,-

KLASSIK
Polizei-orchester Hamburg Planten u. Blomen, Musikpavillon, 15.00-18.00

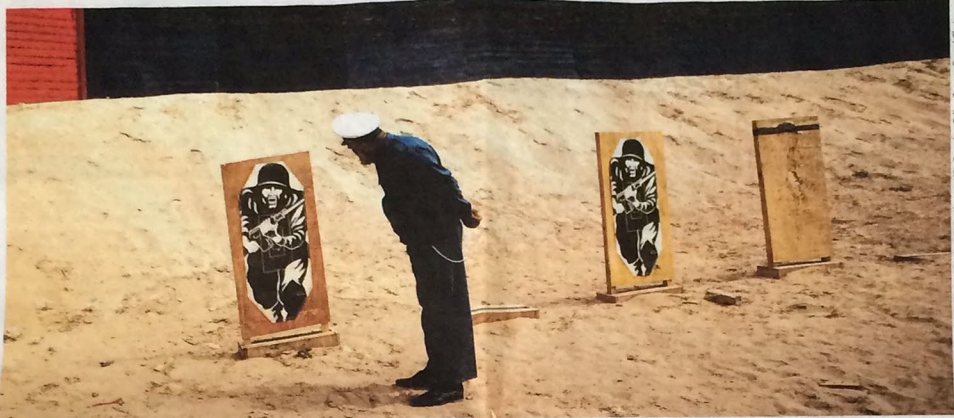
LITERATUR
Beat Of Poetry Slam Highlight, Ernst Deutsch Theater, 20.00, ab 5,-
FC St. Pauli – eine große Liebe Lesung mit Ina Stadlins, Rainier Wulff und Thomas Nast, Matthäi, 20.00, 12,-/8,-
Heine Strunk liest aus „Der Goldene Handschuh“, Fabrik, 21.00, ab 19,-
Judith Herrmann liest aus „Lettipark“, Literaturhaus, 19.30, 12,-/8,-
Nina Jäckle live aus „Der lange Atem“, Freie Akademie der Künste, 19.00, 8,-/5,-
Poetry Slam: Frei gesprochen? Kulturkirche St. Johannis Altona, 20.00, 6,-

MUSEEN
Altonaer Museum Vorführung: Die Laubengauer Raths-Apotheke, 15.00

AUSSERDEM
Diskussion: Goethe trifft Karl Marx Mit Sahra Wagenknecht und Manfred Osten, Kampnagel, 20.00
Rundgang: Was blüht in Bergedorf? Naturschutz-Informationsabend, 17.30
Vorführung: Gastay Mähls Hamburger Freunde Und Wegefreunde, Heine-Haus, 19.00, 10,-/5,-
Vorführung: TTP, Trump und transatlantische Beziehungen Ann. show, Freiheit.org, Amerika-Zentrum (Tesdorfstraße 1), 19.00

KINDER
Gedankenfliegen: Woher weiß ich, was gut für mich ist? Philosophieren mit Kindern zum Buch „Der Kirschkäsebaum“, ab 6 J., Ann. T. 22.70 20 14, Literaturhaus, 14.30, 4,-
Theater: Rumpelstilzchen Ab 3 J., Planten u Blomen, Kindertheater Große Wallanlagen, 10.30, 20.15
Werken: Bauen mit Lehm Ab 6 J. (bis 12.6.), Wilhelmshurg S-Bahnhof, 9.30-17.00, frei

Mehr Termine online unter www.abendblatt.de/livetageich



Auf diesem Foto von Christoph Bangert untersucht ein afghanischer Polizist, wo in der Zielscheibe die Einschusslöcher sind

UNTERWEGS

DONNERSTAG
ROCK/POP/JAZZ
Berni Begemann Polittbüro, 20.00, 15,-/10,-
Heros With No Name & The Cheating Hearts, Frau Heil, 19.30-21.30, 12,-
James Morrison Stadtparkbühne, 19.00
Jazz'n Soul Stev: Arthulf Earfull & Dan Gottshall Jazz Café im Mojo Club, 21.00
Jean Paul Moustache & Levensstein, Astra-Stube, 21.30
Jeremiah Gruenspan, 19.00
Open Stage Indra, 22.00, frei
The Undertones, Markthalle, Osterstraße, 20.00, 5,-
Tommy Genesis Leibel & Gefährlich, Turmzimmer, 19.00, ab 17,20
Sauna Youth Hafenkling, 21.30
The Undertones, Markthalle, Osterstraße, 20.00, 25,-/15,-
Kammerorchester Eimsbüttel Projektorch Eimsbüttel, Hildegarde-Selzer-Liebnau (Ltg.), Werke von Henzel-Mendelssohn, Mendelssohn Bartholdy, Kreuzkirche Barmbek, 19.00, Spende

KLASSIK
Gläserklang und Saitenzauber Ensemble Mosaic Coeln, Werke von Bach, Maras u. a., Jenssch Haus, 19.00, 25,-/15,-
Kammerorchester Eimsbüttel Projektorch Eimsbüttel, Hildegarde-Selzer-Liebnau (Ltg.), Werke von Henzel-Mendelssohn, Mendelssohn Bartholdy, Kreuzkirche Barmbek, 19.00, Spende

LITERATUR
Christian Jakob präsentiert sein Buch „Die Elebren der We Flüchtlinge Deutschland seit 20 Jahren werden“, Buchladen Osterstraße, 20.00, 5,-
Die 10 wichtigsten Fragen des Lebens Gregor Eisenhauser stellt sein Buch vor, Modern Life School (Bäckerbrückengänge 12), 19.30, 15,-
Eigentore, Abschlachten! Mehr Autoren der Story-Teller und Daniela Chmelk kressen um das Thema Fußball, BSV Branderfeld Sportverein von 1945 e.V. (Ellerreihe 88), 20.00, 3,-/2,-
Neue Bücher Hamburg Autorinnen Susanne Herndl liest aus „In diesem Jahr der letzte Gast“, Renate Langemann liest aus „Doppelter Frühling“, Literaturzentrum im Literaturhaus, 19.30, 7,-/4,-
Nixen, Nymphen, Neptuns Nichten Präsentation von Böchem aus der Buchdruckwerkstatt Schwabe Kunst, Sevens Hamburg (Rindfleischstraße 13), 19.30

MUSEEN
Museum für Völkerkunde Vortrag: Zerstörung der Kulturdenkmale, Folgen für den Nahen Osten, 18.30

AUSSERDEM
Diskussion: Die feste Fernahmbelagerung Wirtschaftswachstum oder Naturschutz? NABU-Landesgeschäftsstelle (Klaus-Groth-Straße 21), 18.30
Diskussion: Russland und das Baltikum Zwischen Angst und Annäherung, Ann. show, koerberforum.de, Körberforum, 19.00, frei
Gespräch: Das Jobcenter Wilhelmshurg auf dem Prüfstand Umgang mit Hilfesuchern, Qualifizierung und Vermittlung?, Bürgerhaus Wilhelmshurg, 19.00

KINDER
Theater: Alberta geht die Liebe suchen Ab 3 J., Böcherhale Eimsbüttel, 15.00, 15,-

Ungewöhnliche Bilder des Krieges

Überschende Momentaufnahmen: In der Galerie Freelens sind Fotos von Christoph Bangert zu sehen

AUSSTELLUNG :: Krieg ist schmutzig, blutig, bedeutet unvorstellbares Leid. Zuletzt erregte der Fotojournalist Christoph Bangert Aufsehen mit seiner Fotoserie „War Porn“ (Kriegsporno), in der Gewalt, Tod und Zerstörung sehr präsent waren. In der Galerie Freelens ist nun eine andere, distanziertere Art seiner Kriegsfotografie zu sehen. Bangert gelang es, man mag es kaum glauben, dem Soldatenleben und dem Alltag in Afghanistan, im Irak oder im Gazastreifen trotz dort herrschender Kriegszustände durchaus komische Seiten abzugewinnen. „Ich habe nie so sehr gelacht als zu den Zeiten, wo ich im Krieg war“, schreibt er in der Vorwort seines neuen Buches „Hello Camel!“. In dem Moment, wo wir realisieren, dass das massenhafte Ermorden von Menschen ein normales alltägliches

Geschehnis ist, das organisiert und ausgeführt wird von normalen Menschen wie du und ich, beginnen wir die Bedeutung und den wahren Horror des Krieges zu realisieren.“ Bangert fotografierte für diese Serie also nichts Dramatisches. Sondern zeigt Momentaufnahmen, unfreiwillig komische Szenen aus der normalen Männerwelt des Krieges. Fünf hochende junge Männer mit Strumpfmännen posieren schön böse und gefährlich für den Fotografen mit ihren Handwaffen. Saddam Husseins vielleicht letzte Araber-Pferd steht traurig in einem leeren Stall und erinnert an die Passion des einstigen Diktators. Oder man sieht vier Militärs von höherem Rang, die gemeinsam eine Sahnetorte anschnitten. Und wenn die deutschen Soldaten sich mal erlichten müssen, steht da in der vertrockneten Einöde, die bis

zum Horizont reicht, eine mit Plastik überzogene Käste mit Loch, eine Rolle Toilettenpapier daneben. „Wir werden täglich medial überflutet mit den größten Schreckensereignissen aus den Kriegsebenen. Oft mögen wir nur noch unsere Augen verschließen. Krieg bleibt aber trotz überbordender Berichterstattung immer etwas völlig Abstraktes für den außen stehenden Beobachter“, sagt der Kurator der Ausstellung, Peter Lindhorst. Leuerlauf und Langeweile komme in unserer Vorstellung von Krieg nicht vor. „Genau diese Leerstellen hat aber Christoph Bangert thematisiert. Er bricht ein Tabu: Kann Krieg auch witzig sein? Das hört sich geschmacklos an, und eigentlich kann der Fotograf damit nur scheitern. Im Schatten des absoluten Schreckens entsteht jedoch eine schillernde Absurdität, die hilft, den Terror

zu ertragen“, sagt Lindhorst. Der Betrachter könne nicht einfach nur konsumieren. „Das macht für mich die besondere Qualität von Bangerts neuer Arbeit aus.“ Das stimmt. Vor allem, wenn man das Gesehene „sacken“ lässt. Selbst in mitten des schlimmsten Krieges gibt es eben Alltägliches. Etwas in von immer neuen Selbstmordattentaten gepinigter Bagdad des Jahres 2009: Hier sitzt bei dem einer Hochzeitplanerin inszenierten Fest ein glückliches Paar ein bisschen verloren auf einer blaugemischten Bühne – in einer riesigen weißen Satin-Muschel. (eng)

„Hello camel!“ Foto-Ausstellung von Christoph Bangert Eröffnung Do, 9.6., 19.00 Galerie Freelens (U Baumwall), Steinhöf 5, Ausstellung bis 25.8., Mo-Fr 11.00-18.00, Eintritt frei

Hamburgs bestes Kinoprogramm

8. Juni 2016

3001 KINO
Scharzenstraße 75, ☎ 43 76 79, www.3001-kino.de
Mein Praktikum in Kanada (OmU) 15h; Remalder (OmU) 16.45; The Whispering Star (OmU) 21.15
ABATON
Allendplatz/Grindelhof, Rotherbaum; ☎ 41 32 20, www.abaton.de
A Bigger Splash (OmU) 22.50; Agnes 16.50; Doktor Proktor Zeltbadewanne 15h; Eva Hesse 10.30; Everybody Was Somell (OmU) 15.30; 21.15; Money Monster (OmU) 13h, 21.15; Nosseband - Der Film 10.30; Sing Street (OmU) 19h; Sontia (OmU) 15h; Tomorrow - Die Welt ist voller Lösungen 13h, 20.30; Vor der Morgenröte 16.45, 19.15; Zei For Nothing (OmU) 18.15
ALABAMA
Jarrestadt 20, Barmbek; ☎ 28 80 30 70, www.alabama-kino.com
A Bigger Splash (OmU) 20.30; Ein Holzfäller von den Klüben (OmU) 18.15

BLANKENESER KINO
Blankeneser Bahnhofstr., ☎ 040/80 80 69 69, www.blankeneser.kino.de
Bienenkuchen mit Lavendel 17.45; Money Monster 19.45; Peggy Guggenheim: Ein Leben für die Kunst 17.15; Sing Street 20.15
CINEMAXX DAMMTOR
Dammtordamm, Neustadt; ☎ 040/80 80 69 69, www.cinemaxx.de
Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 12h, 14.45; Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 3D 14h, 16.50, 19.30, 23.30; Angry Birds - Der Film 12.15, 14.30; Green Room 23.30; Money Monster 17.30, 20.10, 23.15; Professor Love 20h; The Jungle Book 14.30; The Jungle Book 3D 12.10; The Nice Guys 16.50, 20h, 23h; The Other Side of the Door 23h, 22.50; The Witch 17.40; Vor ihren Augen 20.15; Warcraft: The Beginning 14.40; Warcraft: The Beginning 3D 17.10, 20.30, 23.30; X-Men: Apocalypse 12.45; X-Men: Apocalypse 3D 16h, 19.30, 23h; Zoonania 3D 12h

CINEMAXX HARBURG
Moorsstr. 1, Harburg; ☎ 040/80 80 69 69, www.cinemaxx.de
Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 14h; Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 3D 17.20, 20h; Angry Birds - Der Film 15.20; Angry Birds - Der Film 3D 14.30; Bad Neighbors 2 17.25; Green Room 20.30; Money Monster 17.50; Professor Love 20.15; The First Avenger: Civil War 14.30; The First Avenger: Civil War 3D 17h; The Jungle Book 14.20; The Nice Guys 17.45, 20.20; Vor ihren Augen 20.30; Warcraft: The Beginning 3D 14.15, 17h, 20.15; X-Men: Apocalypse 3D 14.10, 16.50, 19.45
CINEMAXX WANDSEK
Quarree 8-10, Wandbek; ☎ 040/80 80 69 69, www.cinemaxx.de
Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 14.45; Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 3D 16.50, 20.15; Angry Birds - Der Film 14h; Angry Birds - Der Film 3D 16.10; Bad Neighbors 2 18.20; Professor Love 20.30; The Jungle Book 14.15; The

Nice Guys 17.30, 19.45; Vor ihren Augen 19.30; Warcraft: The Beginning 3D 14h, 17h, 20h; X-Men: Apocalypse 16.35; Zoonania 14.30
ELBE-KINO
Osdorfer Landstr. 198, Osdorf; ☎ 800 44 45, www.elbe-kino.de
Angry Birds - Der Film 17.45; Nur Fliegen ist schöner 20.30
HANSA-FILMSTUDIO
Able Holtenauer, 17-19, Bergedorf; ☎ 724 83 35
Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 3D 15h, 17.30, 20h; Angry Birds - Der Film 3D 17.30; Bad Neighbors 2 20h; Money Monster 17.30, 20.30; The Jungle Book 15h
HOLI
Schlackrey 69, Harvestehude; ☎ 80 80 69 69, www.cinemaxx.de
Der Moment der Wahrheit 17.15, 20h; Die Poesle des Unendlichen 18h; Monsieur Chocolat 15.30, 20.30; Nur Fliegen ist schöner 15h
KORALLE-KINO
Kathlen 1, Volkshof; ☎ 64 20 89 95, www.koralle-kino.de
Der Moment der Wahrheit 17.45, 20.30; Doktor Proktor Zeltbadewanne 15.15; Everybody Was Somell 17.15; Wer hat Angst vor Sibylle Berg 15h
MAGAZIN
Friedrich 8, Winterhude; ☎ 51 22 54, www.magazinfilmkunde.de
Die Poesle des Unendlichen 20.30; Junges Licht 18h
METROPOLIS
Kleine Theaterstraße 10, Hamburg-Mitte; ☎ 34 23 53, www.metropolis kino.de
Japanisches Filmfest Hamburg 20h; Salzwagen E 417 17h
PASSAGE KINO
Mönchbergstraße 17, Barmbek; ☎ 45 85 85 60, www.das-passage.de
Der Moment der Wahrheit 17.15, 20h; Ein Holzgänger 15.30; Everybody Was Somell 15.30, 20.30; Money Monster 20h;

Sing Street 18h; Vor der Morgenröte 20.30
SAVOY
Sensendamm 54, Hamburg; ☎ 28 40 93 62 8, www.savoy-filmtheater.de
Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel (OF) 15h; The Nice Guys (OF) 17.45; Warcraft: The Beginning (OF) 20.30
STUDIO KINO
Bernstorferplatz 93-95, Altona; ☎ 57 57 53 47, www.studio-kino.de
Der Nachtmahr 18.30; Everybody Was Somell 21.15; The Nice Guys 18h, 20.45
UCI KINOWELT MÜNDSBURG
Hamburger Straße 1-15, Barmbek; ☎ 2 27 04 50, www.uci-kinowelt.de
Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 14.15; Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 3D 14.45, 17.30, 20h; Angry Birds - Der Film 14.30; Angry Birds - Der Film 3D 14.45, 17.30; Bad Neighbors 2 20h, 23h; Green Room 20.30, 23h; Money Monster 15h, 17.30, 20.30, 23h; Seltenwech 17.30, 20.30; The First Avenger: Civil War 14h; The First Avenger: Civil War 3D 23h; The Jungle Book 3D 17.15; The Nice Guys 17.15, 20.30, 23h; Warcraft: The Beginning 3D 14h, 17h, 20h, 23h; Whiskey Tango Foxtrot 17.15, 20h; X-Men: Apocalypse 3D 17h, 19.45, 23h; Zoonania 15h
UCI KINOWELT Wandsbek
Friedr.-Ebert-Damm 13a, Wandsbek; ☎ 69 94 24 22, www.uci-kinowelt.de

Warcraft: The Beginning 3D 14h, 17h, 20h, 23h; Whiskey Tango Foxtrot 17.15, 20h, 23h; X-Men: Apocalypse 14h; X-Men: Apocalypse 3D 16.45, 20.15; Zoonania 17.30
UCI KINOWELT OTTMARSCHEN PARK
Autobahn-Abfahrt Ottmarschen, Baustraße 2; ☎ 88 18 21 82, www.uci-kinowelt.de
Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 14h; Alice im Wunderland: Hinter den Spiegel 3D 14.45, 17.30, 20h; Angry Birds - Der Film 14.30; Angry Birds - Der Film 3D 14.45, 17.30; Bad Neighbors 2 20h, 23h; Green Room 20.30, 23h; Money Monster 15h, 17.30, 20.30, 23h; Seltenwech 17.30, 20.30; The First Avenger: Civil War 14h; The First Avenger: Civil War 3D 23h; The Jungle Book 3D 17.15; The Nice Guys 17.15, 20.30, 23h; Warcraft: The Beginning 3D 14h, 17h, 20h, 23h; Whiskey Tango Foxtrot 17.15, 20h; X-Men: Apocalypse 3D 17h, 19.45, 23h; Zoonania 15h
ZEISE-KINOS
Friedensallee 7, Ottensen; ☎ 390 87 70, www.zeise.de
Monsieur Chocolat 15h, 20h, 22.30; Nur Fliegen ist schöner 17.30, 20h; Peggy Guggenheim: Ein Leben für die Kunst (OmU) 15.30; Schrottblatt 22.30; Tomorrow - Die Welt ist voller Lösungen 17.30; Vor der Morgenröte 15h, 17.30, 20h, 22.30

unterstützt von **WERBEWEISCHER**